

冬心先生續集

序

冬心先生客遊無方既倦而歸老矣平生嗜好已泊然矣不能唐捐者詩耳詩至癖亦妨學道乃攝組景于既往遺宦譽于方來亟詩曷以哉前代不具論當世鉅手自新城秀水一子公而外多傷流易失不浮不盡之旨先生竊非之故詩不喜多作作亦不諧俗可同空表聖自論其詩云直致所以格自奇格奇未敢居直致所得則自雪刺生顛後閔世深轉於物情近故聊為述之得于霸旅則有杯底青山波上宅年秋雨夢來時得於間適則有我是釣師人

識否白鷗前尊在春船又經聲出溪中茶器散林  
下得於遊覽則有突與老松遇晴隨孤磬行又青  
山之青分外青逼真故人雙眼睛又重湖多少秋忽  
落青蘋底得於感慨則有人不送迎山送迎又可憐  
我老松不老我髮已白松仍青得於曠達則有從  
今造酒營生墻先對青山醉百巡如此數語皆陪  
言千載得味無味因排饋續集上下卷成而率  
滿言之乾隆十二年太歲在丁卯三月三日錢唐金農

自序

冬心先生續集上卷

錢唐金農壽門

林臥

聞道苦已晚王郎四八年卦開悲損益林臥藐人天且飲  
彭澤酒不謀汝陽田南鄰有朱老愛我愛狂顛

月夜聽李山人中詰彈琴二首

孤琴張夜耳根清涼月入軒滅燭明莫辨松風与溪韻  
七絃弦上是何聲

此音最古百靈初洗手再彈心洒如半曲冷々誰解聽  
謝家池畔一雙魚

遇古水上人

瓢笠宜獨往阿師禪味同林寐目不墮雲懶心相通梵夾時一檢佛光正當中秋泉亦何苦啼斷蘚床空

自題四十三歲小像後三首

五載重逢身外身二千里路沙塵天涯豈少爭相識娘子闕前墮馬人

榮車已毀慢金無煙櫂霜蓬計不孤拋却殘書一竿去有鱸魚處釣江湖

風情頃減鬢絲添越角矣根屬阿誰杯底青山波士宅

年秋雨夢未時

一本作萬油燈影話飄零往事無情隔杳冥杯底青山波士宅五年秋雨夢中聽

餉菊一篇 有序

冬心先生厨無烹煙不為所厄果何術耶客居有  
菊數畦采之以當夕餐菊可餉乎因作餉菊詩

一篇

葉疎花更疎寒菊澹如此有酒香八杯無人影在水可以  
充齋風夕糧半糠粃餐之得長生我占康風子

法藏禪客見過心出家庵

讀書慈氏廬秋曠倏將暮買山千金無留僧一飯塵黃  
鵠渺莫逢白雪狎如故林際翠翠飛微涼半衣履

邵陽褚峻飛白歌 有序

雍正甲寅九月予客廣陵褚峻自吳興來將還  
邵陽後予游者浹旬于去之日出宋內庫羅紋紙  
界烏絲闌乞予作飛白歌為言非夫子莫能作  
也予時抱禪病未敢破灑頴之戒峻必欲得之  
又畱三日再請曰歸橐無長物唯求夫子詩璧  
裝耳予感其勤倦之意乃賦此篇峻真好詩也  
哉峻工飛白書頗得古賢遺法今之人不為也其  
善推拓極搜殘剝剥蝕之文予詩中亦言之世  
之交峻者定以予言為可徵也

邵陽褚峻性好奇九峻山前嘗拓昭陵碑青鹽白椎自

載隨壯歲猛氣可敵千熊羆太少之室搜其祕岷泣大  
江探其危蛇虺陰宅虎豹窟獨來獨往恒輞飢石碣有字  
掃空苔兩色苟得一字兩字心先馳頻年交我頗資  
我百番把贈翠墨光淋漓我如歐趙嗜古志亦苦願補史  
傳歲月里歛之闕遺今秋相見邗溝上枯荷敗柳西風  
吹我頰憔悴君落冥君時慰我忘孤羈君言曾工飛  
白書能作此歌唯吾師我聞飛白人罕習漢世須辨俗  
所為用筆似帝却非帝轉折向背母來離雪浪輕張仙  
鳥翼銀機亂吐冰蠶絲此中妙理君善解變化極巧努  
鬚般与佳君诵我詩重再拜發狂笑面同韓皮詰朝別

我若急去錢刀不計還家賞到處題名磨廢瓦僅逢  
秦宮鄰臺當摹追眼底彷彿大臂鷹手嗚呼岐也  
果異幽并兇

斜陽

板橋瓦曲酒爐荒一設清愁百折腸蝶散冷香花落  
粉最難留住是斜陽

雨

夜雨客惟冷淡冰驟、肩復背此聲如在黃茅驛  
酒盡空杯聽一燈

寄歸安明府襄魯青二首

故人為令擅風儀日復相思歲及期一樹病梨知作賦

定能除蠧憫瘧癆

春船唧尾春波平酒壓春缸柳滿城可記粥香餳冷候

小敷山下過清明

冬心先生近得二爐古色華妙皆宣德年間物

日煥龜然火以置几席夜則燃之有客過曰

先生冷人何乃耽此熱事可弗為也先生笑不

能答作詩二首聊解賓戲

一雙銅箸撥紅灰獨賞茶寮日百回不逐豪門挂爐社

酒杯傾污笑轡雷

小除夕近雪蕭蕭閭戶何人慰寂寥賴有丹陽許玉斧

摩挲鏽字詰前朝

閩州許是能辨爐之真贗時過于論說頗可聽也

### 淮堤柳

綠柳一株紅板橋東風用力媚春朝可憐種向淮堤上  
不是低頭便折腰

### 汎蕭家湖

迴汀曲渚暖生煙風柳風蒲綠漲天我是釣師人識否  
白鷗前道可在春船

### 東溪曲二首

解憐惜別鳥雙棲翠羽明璫肯汚泥莫道芷江蘭浦遠

門前香草滿青溪

滿裾人去隔銀塘厭厭正夕陽不想青苔想浣步  
一條羅帶水痕長

過開高士軌中隱居

清光愛平旦盥罷一相親水澗鄰左右藥田鱠冬春言  
酬到居士心契減丈大師人冲隱有嘉會著簪不厭貧

簡鄰曲陸秀才立

落花未全落四月有餘春野水多于屋荒苔不見人  
歸寧遠託麻、屬前因第一難忘者茶鄉與荀鄰

寄樓五丈正禮山居

一別故人生百憂劉伶臺畔熟無休松風灑面泉喧耳

想住山中五月秋

長夏坐東谿

上

園菴非卑居道迷獲長暇經聲出溪中茶器散林下涓  
草輕自攜小風清可借鳥晰魚從容吾其同休夏

寄贈天台僧元濟

我愛白足僧林中置禪室忍草誰可傷暴禽久已黜一  
傳經譯無五種食禮畢聞戀在山泉石梁不輕出

水軒

東頭開水軒此羈彌日夕後光花漂溪下上鷗散席詩

卷得九僧茗柯思二客此地可息陰熱中若冰釋

崔氏廳前松

長身數君子綠髮無秋霜舉手招清風  
橫生竦香腐苗不敢蒸壞蟻何能戕惟有藍田丞對之名捐忘

薄遊楚州居東溪之上已三易羽晦矣目有所存  
舌有所言雜書二首以揭坐隅

狗子貓兒可共居天生物性得人如終朝俗窄罕相見  
坐垢頭脂快洗除

東陽餉米義難受上谷借書老更癢三十年來抱詩苦  
冷癥何處問秦醫

東溪

自入東溪住東溪無俗客水清魚獨樂蒲老兩相喧散  
髮已遺世開書合閉門寄言楚州長吾計避朱轎

題倪瓈溪山秋意小幅

稚竹數挺多戰筆秀峯一圭生晚愁溪堂展看直幅  
浩野風衣袖秋

宋人團扇絹本

連林迴複山嵒稜淺絳顏色青翠簪落筆與人隔千里  
從來獨詣羞同能

病起看雨

雪車冰柱見無方  
盡日孤藤雙屐忙  
貪看綠萍池上雨  
果然一雨病先涼

楚州城北荷花二首

三十六陂涼似秋  
鷓鴣堰外擇空舟  
野荷萬柄綠無路  
便有雨聲閑不休

香瓣仙根別結胎  
暑銷一點透靈臺  
勸人小飯畱人宿  
半歛花房捧玉杯

中州僧道人梅花歌

林慮山中僧結廬  
終朝枯坐心常虛  
不語不笑如不食  
恍若寒汀宿鷺夜  
守魚一丸霜月冷  
於水白洪色絕無

淳此時壞衲罩幕首涕垂膺悲憫人間萬木死對月盡  
梅三兩株猩毛縛筆可使驅空園亂點信手塗排當攢  
萼忘其麤似聞疎香來撲鼻獨侈清酸少肥膩石作  
瘦面苔黏鬚較之越城王郎更好事

茅山訪楊仙翁

仙扉如滑玉仙磴有陰霞列坐難山鳥逆間亭間花大  
年堯甲子上隱漢元嘉向夕耽言妙清風出齒牙

山中琴興

獨繭絲作弦撫琴膝上橫山月既可呼竹風紛相迎衆  
可同一聽何人求其聲我心出流水秋闌無此清

秋荷

諸宮水殿客依稀，不信人間秋漸非。  
連日敗荷傷夜雨，暗銷青蓋落江衣。

稽留山中讀書二首

上世重草布，今人貴犀龜。二者性各殊，有賴文字垂。  
蘿長惻、貞木高纏、觀物遺浮榮。巖澗無平期。  
先民隱於牧羊豕，而同羣讀書善解書。五十何苦勤，一  
薦鑿坏遯交辟。毀車焚果然，構山老不失為徵君。

過漢雲精舍懷正相開士在西洛

雲離忽雲合，置之復盤盤。松子向人落，山光滿屋寒。  
樛

心六時好道眼百年看今夜託遙夢秋聲八節灘

訪太湖上周丈仲文

幽居小沉漬枉訪遂天閑山好在舍下雲生文曉間美  
田秋有穫青桂暮相攀士十何言老夫君多古顏

祁隱君嘉方游南山歸索予贈詩

有客著遊屐齋心三日遲循泉入磧戶叢藥出松惟丹  
籙不可賣白雲以為期還家詰山水佳處似嵩伊

過安隱寺泉上

扁舟五十里到寺門清寒興老松遇暗隨孤磬行鳥  
時來石案苔欲上山櫺愛此池頭水汲之雙玉碧

江上得大梁寄十二源書

袖手坐清曉沉吟十月初江寒雁無次山遠樹生竦瘦  
氏少新產何郎有故廬殷勤望來使花下洛城書

題江寺左壁

江寺晝冥江楓照路青衆山自駢抱一雁遠零丁何  
處聞吹笛有時逢負苓寬韁獨來去炊飯飯荒亭

李居敬自長興來以下若酒見遺作詩答之

懷君在西吳江鄉隔山縣落葉寒先聞斷雲晚窺見五  
言詩教微一笑道心善昨來下若舟良醞殊可戀

贈吳興亡歲童子沈瑩齡

名父有佳兒弱齡布眉日熟誦子小徑趨步就東

作塾

懷中出芳橘奉親歡娛甘味抱貞性踰淮良不渝更

聞子作書粉蠟紙何膩想見落筆時能為芝頌字白

門一作先生歌心手母相忘紫衣詩人前似王家士郎

汪員外澹人招要林館飲酒賦詩

杪櫂樹底青愔愔曲池怪石濯堂襟芳樽畫陳朋盍簪  
 主情稠疊手奉斟賤子取醉樂不任復設茗事舌本尋  
 徑山雙井開蓬心水味極淡茶味深半甌嫩色如秋陰此  
 時宜聽風中琴戴公兄弟懷瓊瑤大小雅言和其音  
 謝家兒好耽書淫一門有集須雕鋟何幸與之同清吟

屢訪石林書堂畱心竟日輒賞鄙詩奉酬一篇未  
足以報君子良情也

一過石囷坐再來林愧眠對石澹樂語開林夕生媚主人  
興密同晏處釋塵服千鷗酒常持七略書可讀是月  
暑雨多顛賴其如何華鑣婉相近時吟巖阿我詩衆  
口嫌苦味失調適愛之獨有君天子矜標格鶴不浴而白  
玉不寒而溫豈意歎賞間聞此長者言

閔君政亭邀其郡中士友自小東門汎舟江槁

余亦堪游因作長歌

小秦淮上風光賤隔歲銅華阻相見水本無情却有情

婦波如對故人面君今沽酒并買舟連膺紫衣抬白頭  
宵負紅槁好天氣雙鳥梳羽新雨收五月荷鄉共清坐  
花開不多葉頗大芳草雞缸醉罷休離愁別怨母輕浣  
東船拂苔露西薄西船催弦燭漸殘莫笑吟詩苦釣棘  
游絲書滿晴裳看

張水部出觀宋范寬畫獨山草堂圖

畱我看畫雙瞳明笑啞厨鑰開寒廳短童捧出頗矜  
貴兩頭小軸色膽青宋楮堅光未靡壞款字低行類垂薤  
盡中遺事畫外尋慢展輒又且高挂一峯孤撐如破  
巾下葉精舍床少塵林花生沐方過而爐香不絕疑有

人當年妖禍遭非妄前藏貢相後嚴相細說流傳茶  
話多却喜雲巒尚無恙先生棄官歸漳演葛衣典  
庫長飢貧此畫勿失苦品樂可換三秉之粟十束薪

乾隆元年八月余遊京師十月驅車出國門之曲

阜縣展謁孔廟中古柏皆舊時熟識者襄  
回久之作長歌一首

八月飛雪遊帝京極苦面誰相傾獻書  
上公與卿中朝漸已忘姓名十月堅冰近堠程得行便行無阻行  
小車一輛喧四更北風恥作鶴旦鳴人不送迎山送迎  
之亘之殊多情冷光寒翠眉際生先師儒里瞻尊榮

入廟肅拜安心旌難香何必刑牢牲告日藝事通微誠嗚呼五經昌且明吾欲手寫承熹平字畫端謹稿俗傳釋學句絕用乃竟刻石嵌壁間嗜音此間古柏含元精壽可千歲歷戊庚左圓右列如墉城弗為火奪惟汝貞舊時孰識母卒盟日坐其下繁韻清恍然奏樂潤竽笙旅歲云暮取琴彈之久不成曲感賦二首

軫上流塵樸又生彈時斗指少和平枯泉僵木若箱口始信無聲勝有聲

相較伶人絕路憐不成三歎輒哀弦刺船吾欲尋師去且住青山一百年

魯中雜詩

余畱魯中四月桑樞蓬戶儼若古之寢人凡映  
於日嗚於心皆記之覽奇傷逝時有所寄每作一  
詩能過而口誦者得齊叟馬叟年已七十餘為此

鄉先輩孔民部舊客不深讀書頗具孤竹國  
老馬識塗之趣憶叟之於余亦可謂知言也夫

雪裏綺衣客斷炊佯狂何以給朝饑新藏奇貨古刀  
布錢癖居然似富兒

漏飲湛冥已喪真長年長夜復干巡國中所見皆糠粃  
捐酒毀器無其人

會稽內史負俗姿字學荒疎笑騁馳恥向書家作奴  
婢華山片石是吾師

病與水沉香有緣一官輕蛻若秋蟬齊州之大在几案  
冷落誰看九點煙

粉脂塵土掃除空宋楮唐嫌屬化工八十五郎太幸  
苦只堪貴戚盡屏風

諸峯橫黛浮簷前我獨攬遊尋丹鉛拄杖且從嶽東  
去恍騎白龍上青天

琵琶纖手失春蕙欲讀公玄調不同殘燭淚流花暗泣  
傷心偏詣玉懸宮

三薰三沐開徑裳精進林中妙意長禮畢小身辟支佛  
寫時指放玉毫光

寒夜聽韓文彈琴送姜五入蜀

不聞人聲聞水聲其妙却在琴中生惜別悲離彈亦苦  
幽咽催天明

天明日出送高臺馬亂嘶時首重回莫忘昨夜傷當  
此去瞿塘灊澦堆

寄詠公

息心想緇室風味本來殊無垢林如洗獨眠鶴太孤瘦  
權多秀向蠟瓧在名區此日詩新得解承有贊殊

廣陵客舍病目長歌遣懷

桃花不紅李不白病眼難好顏色眼中如火如撤沙以  
手扶之出不得三朝眩痛迷西東兼旬昏背翳復暎洗  
處當求上池水吹來偏是少姨風道家養目專用晦方  
物何勞畫長對六時息翕下垂簾視弗在外視在內新  
學此方坐倘惟攝形神屋同枯龜七重憊熱盡退減自  
然銀海生華滋楊叟吉人善醫有仁智問疾殷勤隔日  
至親為量煎藥一服我忍心悲去年事客秋九月夏患  
并哭罷好友青音又哭兄辛山摧殘蘭茝傷鵠鵠老淚傾  
鴻濛喪明入春幽結頓崩縱遂今雙瞳更恍惚片詩吟就

祭延光眼神帝鑒其微宥其罰他鄉已近寒食天耳畔  
香輪雜畫船草綠河槁未能見贈鉅拾翠笑無緣

同里陳君授衣屢東北郊問予目疾必獨吟花下

盡日乃去因作二詩寄之

嬉春不出畏風霾眼洗黃連涼一回半月煙廊花已謝  
大開時候幾人來

暗吐濃香朝日催閉門負却小傳杯紅枝下嘗孤立只  
有清吟醉秀才

飲吳四蓀林草堂出二小姪相勸

交道在名邑招要共勝緣酒知京口好人愛竹林賢小兩

寒玉侵苔見古錢老夫有行色來日九江船

聞汪六巢林將次移家寄之以詩

落落與君好相憐老勿護此生同瓦礫無累及兒孫心外  
得太古耳中聞妙言草堂賞若辨先辨種魚軒

真州方六可村雨後置酒放舟至紗帽州看隔

江諸山余光成詩和余韻者十人

通宵一雨破天慳雨止放船至客閑詩老有情惟白髮  
貪看難捨是青山樹添涼氣滿衣上江送好聲來酒間  
記得十年前獨汎高吟曾過落星灣

答心先生續集上卷終

冬心先生續集下卷

錢唐金農壽門

自廣陵還江上養疴舊廬寄丁高士敬身  
三年始歸計自此遠埃氣因病得奇福閑言無苟違  
林見山果守戶有江雲往復者誰子城南丁隱君

曉起入西湖周覽湖中諸山復捨舟度黃泥嶺

憩靈隱寺門觀南宋人紀遊題字平出馬希

仁所斲琴蜀僧為彈商音一曲是日心意恬

適放筆成歌有未盡者以俟再來

二望有退脫苦櫻獨眠遙夜華津生曉起東方半辨

色宿林投

宿

鳥忘其聲敲石得火鑑挂壁洗頭濯足

四體輕一童抱琴一童扶櫈撫突如小廬前後行重疊

居然在胸次久未覩面心長傾笑撐孤艇出湖嘴此湖天

下無此清青山之青分外青逼真故人雙眼睛遠兮近

兮紛來迎捨舟造嶺入幽翳繫譙覽戰正試霜新晴蕭

九娘家炊午飯野菹柔菽同為羹選勝且向寺門坐千

龕禮佛陰苔平檻衍古洞搜舊蹟咸淳姓氏昭文明吾

本州士走他縣少而將老繞題名大書懸厓惟往哲即事

差免譏荒僥何來蜀僧論琴旨請彈雅曲銷塵情塵

情既銷音轉妙松乎水耶文相爭始悔廣陵城中作羈

客徒餓惡食形拘綈

坐冷泉亭迫暮止宿僧舍明日出山復至泉上

取別口號二首

寂亭下醉衣塵清坐斜陽想淨因莫怪流泉作人語  
不留人聽反催人

僧房借宿五更起決有聲曉不休此水般勤出山送  
老夫一步一回頭

湖上後山行是荒寒無人處

歸來日一乞天閨合在雲巒煙岫間可笑三年廣陵佳  
依頭從不見青山

松下道心深復深叩之欲出洞門陰袖中二字風泉響  
却敵豪家一餅金

夜坐小善菴

到此徑路絕果然毛骨清久之散雲氣初不辨泉聲見葉淨可寫精藍風有名香長與粥薄夜話祀前生近得一琴其上儼若落梅彷錯流波演漾真上

代物也撫賞之餘作長句歌記之

長琴一張得之天作媒乾紅色闇真古材水多態花亂開佃數梅有五十九朵波有千百折還迴日坐玄堂壞果生野苔不彈則已彈則清風來掃却俗聲吹去死灰

其音也實知者昧山中猿鶴妙競鳴呼瞽師聾叟  
知吾哀

辛甫先生官長興時於鎔郎泊上製一小舫名曰  
萍床宜卧宜坐獨自吟泛予以年渡彭蠡湖漢  
江觸處遭險近始息影敝廬稱不出翁矣今先  
生領多司居武林未知舊寧之地方舟緣波皆無  
恙否因賦二首問訊并記予未曾從先生棹歌  
之後也

雨足黃梅想着他係波顏色近如何浮家泛宅真忙事  
不及萍床自在多

高牆大礪洞鷺澗定被先生一笑咍泊上無風又無浪  
常來却未常來

屋後荒藤冬心先生歸未復理成林春雨既作  
清夜可聽因懷楚中劉六丈道原六丈性亦  
好竹其同深矣千里屬寄以慰相思

移竹間雨久不聞此聲好似故人至長詰池上清一鐙  
夜將半小閣天未明所宜是何夢在湘江行

江上沽酒少酌漫成短歌

春江照戶若我私春山笑人亦故欺惟我得知人不知有  
酒吝飲真是癡青州從事歡相約一醉千場恍如昨

山月江風亡處無可教月墮風零落

先姊之最小女阿真早殤頻見於夢作詩悼之

姊家少女悵難留新草新墳春復秋尚記牽衣索梨  
棗而今剩下小饅頭

與丁隱君敬身詣南屏山中訪釋子讓公

君袖在我負琴癖各具癖心同心妙僧須向巖中尋  
今年南屏暑早退入寺人影涼情、僧留樹下坐移日  
飯香卉苦意頗深石有高格居然列上品琴多異光直  
可輕黃金天教此僧亦食慙撲琴弄石發冷吟膏肓俱  
足愛之至疑石能語石反瘞一僧二老大歡喜相對滋味

如秋陰

余第三兄晚為浮屠自號聿山道人暇日過其山  
中作歌美之

酒肉和尚是戎兄何礙長眉古先生不懶文字多禪悅  
固知有禍如盜爭我過五十將六十未能為僧徒齋色  
虛名却受世所攬扶石巖灰人每及阿師住山不出山野  
雲冷泉相往還小弟年乙支吳楚山中野雲冷泉應咷  
多厚顏

送翁同龢甫艸先生仍為長興邑宰同丁敬身作  
送君不奉旨與妻恐君飲之生別離送君不陳絲與竹

恐君聽之傷心目果然無酒無管弦但多愉悦捐憂悽

一作痛藉雷山民龍泓子共理茶經檢畫史十月余同不值錢

好詩方得千古傳北郭開舟何所見秋風驅雲物變  
日復一日年復年連峰疊巘青如前仍作長興舊令

尹縣中父老爭相迎蔚光明河上水有情重來偏照長

官清

南屏山中觀米外史琴臺石刻二大字同少卿月

田江聲抱樸樊榭設林蓋浦欹身竹田寸田鷗

亭諸君大恒讓山主人作

一僧導我行南山小而巖石間雲蓬々松風喧靡々突

見米顛書剗削瘦螭擬慨想趙宋間操缦者誰子琴  
亡臺亦亡何以辨物始惟餘徑尺字筆畫古苔委此音渺  
不聞翻爾戀寸晷重湖多少秋忽落青鞶底

辛夷花歌

辛夷鴟辛夷花蕊開晶白春風家有如仙珠手搓粉  
些一花不自奢香為奢細數九瓣非天斜遠鋪堂富貴  
之葉龍主人招客歡尋無涯笑傾酒庫何須賒一醉恍若  
凌輕槎感時追想金蝶墓

段柯古平夷花詩有  
金蝶墓射花光同

輓顧丈月田子首

清宦三朝久飄然憶故廬健無須竹杖歸却萬艤魚傾

坐詩先出游仙夢不虛傳間感微疾攢手事何如

正享太平日先生何遽亡廻腸悲宿薤老淚洒陰堂設  
氏食單吟陶公醸法荒明年秋雨裏菊萎罷重陽

十一月九日同少穆江聲抱樸葉榭設林董浦敬

身竹田集鷗亭高齋待雪有作

風淒百草病我心感此章微霰方將集共賜西齋前  
索一氣逆鼻稜寒聳肩先嘵元相醞早設江郎禮  
何時積三尺結想林中天柱飛如亂中一白同瓊田洛社  
游竹期郢曲和罕傳凍鶴當為謀今年是堯年

新雪同夕穆荅林作

前年鄖子國昨歲新安江聽雪、不休百壺倒玉缸  
冬僊廟還非客仍是客菜、初作肴盤盈已白連帳  
可辟寒香蕕如燒春回憶千里游冷笑當爐人果然  
故鄉好街泥少沾涼淨但得二妙林間鬥茶坐

聞雁同叢林作

擣練寒砧歇醉秋落葉一聲驚雁過千里失重音  
霜重月微吐夜殘酒半溫清愁共清聽相感各無言

負暄

偃曝冬曦下天慵一事無煖如飲卯酒廢欲憇麻姑  
斷水半寒畛濃霜散野蕪田家風氣古雞犬小唐虞

重遊安隱寺獨坐泉上歸從舊時松徑宿于舟中

曉起閒行臨平山色歷歷在目漫作長歌紀之

十年前曾泉上坐松毛蒼蒼松蓋大陰文翠撲六月寒  
席全消無一箇今年重遊泉上亭長松拱揖如相迎  
可憐老我松不老我髮已白松仍青寺門甌塔影聳聳  
撫松弄泉與僧熟臨平山下晚泊船又共汀鷗沙鷺宿  
侵曉行回尋榜行夜來雨止變作晴數峰有意露  
圭角要試先生雙眼明

月中殘雪

沼林月寥廓映戶雪依稀圓虧寒蟾濕銷時銀海微

通宵重換酒，久立欲添衣。  
樂府何人曲，清光門四圍。

正月十五夜風雪不止漫賦

芳陌華闌風雪寒，閉門空倚曲闌干。  
今年今夜無情月，第一回圓不得看。

老來衣上濃香減，愁絕尊前脆管冰。  
檢點春遲與春早，江梅尚未吐花鬚。

小詠四首

楚葵產春青作，  
近小摘玉一把，何勞野人獻，堆盤作春社。

芹

蒿

新出

一作苗

蒿如許羹材風味殊可以芼為食問元高士夫

韭

夜雨剪春韭咀之全芳草夫君肉食相不似庾郎貞

薺

擷翠試夾提風詩有深取得此薺味甘當是茶菜苦

春未已號二首

曾見春來碧玉流東風一日一番遊便生多少傷心事

柳蠶花燭酒醕愁

謝公墅內曾近賞房相池頭更占新此種風情對泣

管細吹輕機是何人

論畫雜詩二十四首

草堂一所君王賜隱服還山送老資十志居然千古事  
自畫自畫自題詩

唐朝絕藝推韓幹善畫風駿霧龍奇此法不傳苗一語

廡中良馬是吾師

晉公遊戲盡五牛最後一正金絡頭不比田家晚晴後

候作野塘浮鼻野風秋

風吹草低堯幕孤矮巷胡瓈卓歌圖巒市音酬三十卷

明昌印記半模糊

應夢真容入定相我嘗瞻拜生嗟一燈遠勝十六軸

奇古不數盧楞迦

金陵徐熙海棠好曾見妖紅滿樹開蝴蝶成團蜂逐隊  
誤飛來却有千回

筆底三百六十灘忽驚真水喧狂瀾壞廊無佛無僧住  
袖拂蛛絲仔細看

長沙助教易元吉畫出槲林翠作堆孤猿喪子吊夜月  
月色此時如死灰

南朝官紙女兒膚散木疎花影欲扶此畫不遭香蠶蝕  
山移海遺笑須臾

龍眠畫佛畫菩薩三十二品多淨因自後絳都醜相  
刀林沸鑊鬼生瞋

我愛宣和最長卷蜀花粵鳥被春迷瘦金書體偏矜貴  
不似今人信手題

日共肯遊數趙昌朱闌碧瓦豈尋常宮中團扇画蟬雀  
小卉雜窠疑弄香

漢墨米家山大好吳生習氣嗤汝曹蓮房蔗滓都收用  
不藉一床秋兔豪

濠梁崔白工小景內府法絹獨拔機酸榴花下雙練雀  
只近亞字闌前飛

出門往往逢趨車破墨亂畫松竹了斂梨不為豪富奪  
黃金無用若泥沙

隱君名不挂朝端物外風標取次看江路野梅僧壁竹  
肯教天子賞酸寒

夢山清曉真若蹟南渡流傳直百金一雙官窯軸零落  
裝潢誰知趙孟林

秀木幽坡覆短莎馬和之畫日摩挲楊家妹子書偏愛  
白髮周郎斌媚多

甘風子與黑風子細筆減筆俱通仙但知償酒付傭保  
不換三百青銅錢

醉眠伎館溫和尚水墨葡萄濁世誇怪葉狂藤等兒戲  
儼然一領破袈裟

畫貓驛卒有神技澤吻磨牙逞虎威夜深張壁可絕  
鼠果少青油污白衣

一翁七客皆遺老剩水殘山紙上看相對淒涼詎亡國亭  
袍藍縷葛巾寒

王孫畫羊吾舊物失去蒼茫異代非春草年年生怨綠  
可憐羖羨上天飛

朱陽館主荆蠻民遠岫竦林無點塵也曾著箇龍門衲  
此老何嘗不盡人

與薄隱君自昆具舟至木瀆訪汪高士伯子嚴東

草堂信宿不去際晚指游池上欣然有作二首

輕舟如身輕溪風喜不逆况與靜者期遂造幽人宅長  
林蔽檀櫟諸峯見嫋嫋中羲無煩苟茶小有清格或  
坐或鼾眠忘言憺將夕

將夕池上行衆鳥喧亦妙游魚無懼心前軒方罷釣願  
同魚鳥樂挈杖且一笑石徑宛轉檣小立各領要知君  
託樓遯此中可埋照

均窯讀書燈為伯子作

鐵檠棄牆角銅盤夢華青何如均州窯一燈照讀書

祕色頗可愛。惟哥非精儲。聞君飽憂患。折節誦有餘。  
者者都夕卿。南濠市中居。琅玕夜弗輶。寒暑恒閉廬。  
君今亦耽此。其樂同蟬魚。儻逢乞火人。與之毋躊躇。

興陵道中即景有寄

鳥下煙汎汎。沐浴花飛風。戶百顛狂酒人零落瓊卮冷。  
不解離愁及斷腸。

題西巖精舍

偶來古寺獨徑行。不見山門稽首迎。茱萸阿師無秀句。  
空留春霧滿窗生。

寄長興錢秀才蘭佩

夷塵何處覓茶杯安得清泉繞屋來想着錢郎都獨

渴三年三上薦春臺

題溪亭琴坐小卷款署咸淳二年臨安陳淳製

黯光夜明山氣青山下彈琴溪上亭野鷺無聲鶴忘  
睡此時却不要人聽

冬心先生續集下卷

冬心先生續集補遺

楚州張先生攜青毛神龜一頭相贈因賦神龜篇

神龜何來出叢蓍離靈淵飲而不食壽萬年追想甲子燒兮地天此龜疑是洪荒先其長周尺二形具足其背曰神屋藏六妙用在信縮屏息無聲忘晦羽青色蔽體一寸餘首翠飛瑤光舒冷氣逼人三伏初衰衣仙占卜奇曾見古皇軒轅同忘羲張公攜贈意頗重昨乘船車夜入夢世間凡水多腥涎無憂樹下養以均州十斛大缸滿注天上泉久之宛若江淮湖海相周旋日對真可蠲煩惱祓疾癘庭休貞豈特洗眼增雙明三卷金字經

學得導引教游乎黃庭我亦不死與爾終始

酬詩弟子東生枝鳳

前年子來謁蕭寺從我游入林風滿衣六月如寒秋授  
以五字詩韋郎最清貴其音近臻達其淡有滋味今年  
子更奇弔古狂不休雷塘嗚咽水何事干卿愁如我  
燕趙行送別出吟卷纏綿復纏綿一日三見面

乾隆十一年三月母有亡故乃余六十大馬之辰

觸情感事雜書四首非所以自壽也

清江三月好風多自唱年年銅斗歌莫晒求官我無分  
金闌不換一漁蓑

白傅與児詩更達蕭郎捨宅計非差春未咲說親書  
卷賣與先生掃落花

路河渺々隔天涯記得卿言亦復佳此日荒園失料  
理誰收竹粉拾松釵老妻時尚在天津其家

快活平頭六十人老夫見道長精神從今造酒營生  
壠先對青山醉百巡

龍井山中信步有得遂成四韻

撲杖信所往南山游日新不然訪泉賓賣或者遇椎人  
艸媚青於髮松喧散若塵此心結元契幽鑰啓山真

憶吳興京口諸勝遊作此遣懷以示詩弟子孫生松

不至寫此詩

盧胡字號  
倒寫

求舍詩韻  
改正成以高

養疾草堂上，暇歲月徂長。  
饑辭脯，購清夢落江湖。  
三癸亭何在，五州山到無。  
門生侍，藍輦舉入市。笑盧胡。

題喻高士大本山居

天教俗械無，即事息羣動。  
花苦林而減，鐘寒澗風送。  
清觀恩阿蒙，從游有二件。  
新著頽陽書，玉檢且一諷。

越中祥風寺與禪人閒坐

寺古僧亦古，無言相對深。  
長明功德水，一簇小寒林。  
弄去年色，鶴生連日陰。  
名山時入夢，只有老夫尋。

冬心先生詩

星鳳閣趙氏續補

雜詩

連朝櫓柝芋煨遲饑雀聲乾凝凍時獨恠村  
祈臘雲靈旗風飈社公祠

牛欄雞柵塞滿屋蕪竈水筒亂堆船一椀春燈照黃  
葉酒人不敢對床眠

睡稻場寧冬至催齊民要術重田菜塾中阿固九輩渾  
忙事也趁斜陽桃糞灰

蒙頭澗領布於新點勘農家座右銘可喜木棉花爛  
熳太平春屬老人星

枉稱熙帝壓仙曹  
學道沈冥隱訣高  
齋戒傳聞清盥罷  
僥僥壇叩齒十三遭

前生臨頓陸龜蒙  
玉札銀題譜一通  
不礙竹屏風底坐  
塔鈴特地送丁東

殘年鼎上鴻難迴  
阻試荒郊解凍酷  
一路看山并看雪  
大開口笑出城未

莫論桃葉與桃根  
百丈游絲漾客魂  
記取閨閻城外泊  
水肥風暖賣河豚

春水黏天山一角  
棗花圍店路三叉  
隔江遠近晚鐘響  
正是愁人忽憶家

要離塚北青山廢主薄祠南春水虛舟檣短蓬新辨  
得楊花如雪看火蟲

愛君清曲但也因難忘江干話可憐尊消鱸香好天  
氣秋風吹散小觥船

桐葉篇

相始華三月初桐垂乳四月餘碧羅張微風舒颺無  
日影涼生裾自然長閑東山廬豈可不讀蒙莊書主  
人之瘦於鶴有時獨坐頭未梳頭赤梳庭掃除莫  
待秋霖催葉金井虛

董浦先生呂孝廉膺薦入都徵予賦詩書此

奉其教督不茲光寵也

川途集微霰相送及新年榮出科名上簪聞古聖前  
登朝乃無忝補史信流傳我獨山南住山南有薄田

送守寢五兄之粵口占兩絕句

斬新詩養杜琪川南粵無端隔遠天刻意傷春復傷  
別軟風斜日過江船第三句用李商隱句

一雙兩雙大胡蝶千樹萬樹瘦桄榔我愛羅浮山下路  
荔枝紅候住蠻鄉

詠湯媼

煎梨何須牝牡銅溫湯滿挹注當中徐娘雖老心猶熱

楚女無言體自厭酒冷燭銷期獨睡風饗雪虐伴衰翁笑他纖巧玲瓏樣棄置長門轉瞬空

弄月蓮花溝歌為徐君松源作徐君去消

此月團圓復團圓我呼天上爛銀盤不照秦女彈革筵拉雜十四弦不照楚宮悲秋船嗚咽聲可憐又不照塞翁黃沙白草枕戈鋌又不照妖狐拜影狼啼烟以及月中曳尾之蟲地下叩頭之蟲偷吸清光萬千此月偏照黃山最高處蓮花峯頂龍潭前峰奇石怪松倔強更與此月相周旋有一人兮雙碧眼手弄此月吟詩篇詩篇嘲笑壓倒李供奉飽喫月窟玉屑之飯

稱飛仙

可舟先生自署號曰客吟翁屬丹陽丁君寫六  
十二歲晏坐小像于尺幅中而請三十年前老友  
杭郡金農為之題因賦長短句以獻之先生  
本作者最愛予詩故不惜病夫陋穎之勞也

先生老矣猶上長安碧轂朱軒大道傍細說少年情  
事金蟲玉蝶在柳蠶花鴉首曾讀書芸館不問漂  
麦與亡羊而今剩得小巾箱中歲客遊湘江楚畹多半  
在水鄉山鄉二牘九子題詩亦復樂迴腸近日閨門罕出  
好似顛當段家食譜鑄家酒場笑辭三萬六千觴豪傑

賣鑑徒能琴紫叟世外之交；最長靜中獨坐自放  
心光坐到無聲無影便是神仙却老方聞君有百弓  
閒地何妨傳樹韋蘿起草堂草堂前種竹成行

吳四鄉林以名泉相餉作詩報之并寄玉几先  
生教而和之

故人遺新泉一味如人味若非覓中接定向松間遞先  
滌衣塵繼再嘗玉漿異鄰巷招老陳別茶真解事  
柱腹五千卷舌本有品第試君自然鑑翁林自製茶具清吟各擁鼻  
色奪兔毫杯深雪良可擬莫使殘客知醉鄉正午睡

養素園十景

繞屋梅花

古屋淨如水  
棣在叢冷香  
每於疎枝下  
窺見月明光  
倚樓臨水

碧方號千頃  
波上有高樓  
好蒙莊秋水  
篇可以託遐抱  
遠樹桑藍

青上三百樹  
一望在平陸  
朝夕與客同  
睇目生遠目

乾溪雨漲

積雨澁澗聲  
入耳非凡響  
一道白於練  
便作清谿賞

夏木垂陰

崇柯翠重惟高吟者誰  
子五帝與三王不知何人是

跋雨梧桐

井梧覆蒼苔園扉午後開有客青油傘不辭風雨來

三秋丹桂

丹桂散麝塵其下設茶具四士與五君各詠小山句

古寺鳴鐘

鐘聲古招提波省未能寐因之思南朝四百八十寺

秋深紅葉

中園秋氣清丹樹黃如識何待短轅車坐着好顏色

遠山雪靄

雪晴湖上山簇簇磬頭奇孤藤共雙屐昨與幽人期

養素園介壽

七十老而傳其禮見禮徑有子矣今名文字生芳齋養親奉甘旨精潔非羊鉶君家闢山園竹檻竹松櫺樂志具閒論戒奢勤新銘玉池濯仙骨丹砂駐長齡是日風景和消搖乎廣庭載誦難老篇舉觴開雲屏

題自畫杏花

香颸紅雨占林街牆白枝從牆外開只有杏花真得意三年又見狀元來

觀虹橋芍藥赴盧雅雨之招

看花都似白頭人愛惜風光愛惜身到此百益須滿

